

著作權利不變 • 素材創意無限

淺談Creative Commons授權方法

周文茵

中央研究院 資訊科學研究所

contact@creativecommons.org.tw

課程目標：

- 為何需要來認識創用CC？
- 創用CC可以做什麼？
- 創用CC是什麼？核心授權簡介。
- 使用創用CC做授權宣告注意事項。
- 創用CC在台灣！



網頁 地圖 商業 通訊 部落格 新聞 商店 學術

搜尋:

熱門: [Gmail](#) [網路](#) [星洲](#) [2009](#) [台灣](#) [英語](#) [華語](#) [中文](#) [頁](#) [王心凌](#) [謝安琪](#) [搜尋技巧](#)



所有網頁 圖片 新聞 網上論壇 桌面 更多...

Google 搜尋

好手試

快速搜尋
使用無汗
語言選項

幫助中心 | 網站地圖 | 常見問題 | 加入我的最愛 | 設置首頁



政府出版資料回應網

Official Publications Response Network

- 政府出版物
- 公務出國報告
- 傳真資料庫整合查詢
- 典藏專區
- 網站服務

出版資料一應俱全，上網查詢必得回報！

網站內容即時更新！！

一般查詢 | 兒童版 | English

會員帳號:

密碼:

[登入](#) [忘記密碼](#) [加入會員](#)

OPEN 整合查詢

全文檢索:

[>> 相關查詢](#)

分類瀏覽

行政管理

[國家發展](#) [機關簡介](#) [國情資訊](#) ...

內政事務

[內政統計](#) [人權戶政事務](#) ...

法律司法

[法律](#) [行政法規](#) [法例判例](#) ...

社會福利

國防外交

教育體育



熱門主題

台灣棒球雖有不少種性歷史和光輝紀錄，過去棒球界人士曾經感嘆：「台灣發展棒球卻不比棒球，是台灣棒球運動的一大遺憾。」近年來，在政府單位與學術團體的努力下，透過現今數位科技的發展，讓棒球運動開始邁進...[\(詳全文\)](#)

相關新聞更多... [新聞分類](#)

網站服務

- 主題首頁
- 電子期刊覽

TAIPEDIA • Encyclopedia of Taiwan
台灣大百科全書 [台灣大百科全書](#)

首頁 關於大百科 地山之星 參考資源 討論區 答客問 網站導覽 會員登入

徵求詞條！
 歡迎各界人士踴躍投稿

九斗勝台 得獎名單就放置於台灣大百科網站「最新消息」中

台灣歷史上的今天

今天是2006年12月10日

- 1966年 內閣組織法...
- 1969年 研討企業與高層...
- 1943年 中報社、慈光人會...
- 1943年 生活物價逐日飛騰...
- 1943年 古蹟兵燹罹己甚...
- 1943年 至死不諱，台中...
- 1943年 軍兵駐高，立即...
- 1943年 國軍駐地岡山...



沈國仁－古厝大門

該幅畫之作者為沈國仁，創作年代為1983年，材質為水彩。

最新消息

- 「九斗星台灣－網路新聞雜誌」...
- 台灣大百科全書網站一路上用行動愛台灣...
- 生活美學，創意第一【台灣美術大百科】紀錄...
- 台灣大百科擴大成效 增加研習資料搜尋...
- 419三邊大百科工藝編輯研習會...
- 418臺灣大百科工藝編輯研習會...
- 新知識份子、大百科高手 台灣大百科編纂研習會...
- 46臺灣大百科工藝編輯研習會第一場「台...

文化新聞

- 桃園登場...
- 「第六屆「國家工藝獎」入選作品展...
- 在什錦「綠島音樂公園」舉辦...

TAIPEDIA

Encyclopedia of Taiwan
台灣大百科全書

請輸入關鍵字

台灣大百科全書

首頁 關於大百科 他山之石 參考資源 討論區 答客問 網站導覽 會員登入

徵求詞彙!

徵求詞彙 會員心得

台灣歷史上的今天

今天是2006年12月10日

- 1966年 內閣組織法。
- 1993年 研討會東奧萊問題，擴大核研會議。
- 1943年 中興社，發現人會。
- 1943年 生活物價逐日飛騰，市當局將行調查。
- 1943年 古銅兵變明己暴，將行發動糧秣。
- 1943年 正死不變，台中日人政進黨，香抽台建自壽。
- 1943年 軍兵駐高，立即被動。
- 1943年 國家駐地岡山。



沈國仁-古厝大門

該幅畫之作者為沈國仁，創作年代為1983年，材質為水彩。

- 限制連結(U)
- 允許或拒絕發送連結
- 另存目標(U)
- 列印目標(U)
- 顯示圖片(U)
- 另開圖片(U)**
- 用電子郵件傳送圖片(U)
- 列印圖片(U)
- 到(我的圖片)(U)
- 設定首頁(U)
- 設定為首頁項目(U)
- 將下(U)
- 複製(C)
- 複製連結(U)
- 貼上(U)
- 加到我的最愛(S)
- Convert to Adobe PDF
- Convert to eReading PDF
- 內容(C)

文化新聞

- 台北市「鑼鼓巷游藝館」開館。
- 10月17日國民文化日 中華文化園 啟動。

PM



著作權所有
保留**所有**權利
All Rights reserved

創作保護原則

(預設創作者擁有著作的所有權利)

約定不明處.....





不可重製！
不可散布！
不可改作！

以電話詢問，或者……



政府出版品公眾近用的本質

如果可以事前宣告……



著作權所有
保留部份權利
Some rights reserved

CC的作法

- 奠基在善意換取善意的良性循環。
- 預設人人皆可為創作者（creator）。
- 提供創作人（著作權人）一套免費、標準化的授權契約。
- 預先宣告：條件釋出著作部分權利予不特定的大眾。
- 同時處理人、法律、科技的問題。

對CC期待的釐清

- 對著作權毀滅性的革命？
 - 奠基於著作權法的規範，以求建立更合理、具彈性的著作授權模式。
- 萬靈丹？特效藥？
 - 一個開始……

認識CC

- 四種要素
- 六種條款
- 三種形式

四種要素？



姓名標示 (Attribution)

創作人允許他人對其受著作權保護的著作及衍生著作進行重製、散布、展示及演出等利用行為，但前提是對方必須保留創作人的姓名標示。

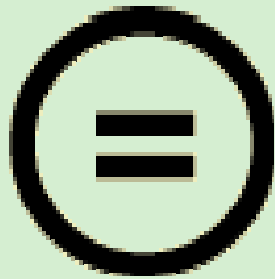
CC的四種要素



非商業性 (Non-Commercial)

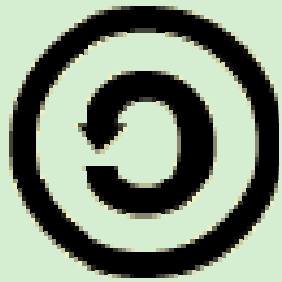
創作人允許他人對其著作及衍生著作進行重製、散布、展示及演出等利用行為，但僅限於非商業性目的。

CC的四種要素



禁止改作 (No Derivative Works)

創作人允許他人原封不動地對其著作進行重製、散布、展示及演出等利用行為，但不得產生衍生著作。



相同方式分享 (Share Alike)

只有當他人將衍生著作採用與創作人的原著作相同之授權條款時，創作人才允許他人散布其衍生著作。

六種條款？

CC的六種授權方式

Creative Commons授權條款2.0版

姓名標示



姓名標示-禁止改作



姓名標示-相同方式分享



姓名標示-非商業性



姓名標示-非商業性-禁止改作



姓名標示-非商業性-相同方式分享



三種形式？



授權標章 (Commons Deed)

[Creative Commons](#)



姓名標示-非商業性-禁止改作 2.0

您可自由：

- 重製、散布、展示及演出本著作

惟需遵照下列條件：



姓名標示. 您必須保留原作者的姓名標示。



非商業性. 您不得為商業目的而使用本著作。



禁止改作. 您不得改變、轉變或改作本著作。

- 為再使用或散布本著作，您必須向他人清楚說明本著作所適用的授權條款。
- 如果您取得著作權人之許可，這些條件中任一項都能被免除。

您合理使用的權利及其他的權利，不因上述內容而受影響。

這是一份讓一般人易於了解的[法律條款 \(完整的授權條款\)](#)摘要。

[免責聲明](#)

本頁面也有下列各語言的版本：

[Català](#) [Deutsch](#) [English](#) [Castellano](#) [Suomeksi](#) [français](#) [hrvatski](#) [Italiano](#)
[日本語](#) [한국어](#) [Nederlands](#) [polski](#) [Português](#) [中文 \(繁體\)](#)

[學習如何使用這個授權條款來散布您的著作](#)

法律條款 (Legal Code)



姓名標示-相同方式分享 2.0 台灣

本組織 CREATIVE COMMONS 不是法律事務所，亦不提供法律服務。散布本授權條款副本並不產生律師和客戶的關係。CREATIVE COMMONS 在現狀的基礎上提供本資訊。CREATIVE COMMONS 對於所提供的資訊不負保證責任，並免責於因使用該資訊所產生的損害。

授權條款

本著作(如以下定義)係依據 CREATIVE COMMONS 公共授權條款("CCPL"或"授權條款")提供。本著作受到著作權法以及(或)其他相關法律的保護。任何未經本條款授權或著作權法許可對本著作的使用一律禁止。

當行使本授權條款就本著作所提供之任何權利時，您接受並同意本授權條款之約束。您接受這些條款及規定，是授權人授予您包含於本授權條款之權利的前提。


1. 定義

- a. "編輯著作" 指期刊、選集或百科全書等將著作未經修改的整體形式，與其他各自分開而且獨立的著作，彙編成爲一個集合的整體。爲本授權條款之目的，構成編輯著作的作品不會被認爲是一個衍生著作(定義如下)。
- b. "衍生著作" 意指基於本著作或本著作以及其他先前存在的著作而來之著作，例如翻譯、編曲、編劇、改編小說、改編電影、錄音、以藝術形式呈現、節略、濃縮或以其他任何形式改造、轉變、改寫本著作。惟爲本授權條款之目的，構成編輯著作之作品不會被認爲是衍生著作。爲避免疑義，爲本授權條款之目的，當本著作是音樂作曲或錄音時，將本著作依時間序列關係與動態影像所爲之同步錄製，視爲衍生著作。
- c. "授權人" 指在本授權條款下提供本著作之個人或單位。

數位標籤 (Digital Code)

Home: Find Publish

Publish



[回到授權條款](#)

這是您所選擇的授權條款



您已選擇了 Creative Commons 姓名標示 授權條款 台灣 (中華民國)。 [察看這個授權條款將以何種面貌呈現在您網站的參訪者面前。](#)

接下來該做些甚麼

您有自己的網站嗎？

將下列文字複製到您的網站上，讓貴網站的參訪者得知您的著作使用了何種授權條款。

```
<!-- Creative Commons 授權條款 -->
<a rel="license"
href="http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/tw/"></
```

選擇並複製上面框框中的內容，或將該內容以[電子郵件](#)寄給您自己。

沒有網站嗎？

認識其他能夠存放這些被您所授權的檔案的處所。這些網站都能跟您所選擇的 Creative Commons 授權條款合作愉快。

- [在 Internet Archive 上發表您所授權的音樂](#)
- [在 Soundlick 上發表您所授權的音樂](#)
- [在 Flickr 上發表您所授權的圖像](#)
- [在 Buzznet 上發表您所授權的圖像](#)
- [在您的部落格 \(Blogger, Movable Type 以及 Typepad\) 中加入 Creative Commons 授權條款](#)
- [在 Internet Archive 上發表您所授權的影片](#)
- [Publishing your licensed music to the Morpheus P2P network](#)
- 如欲為 PDF 或其他支援 XMP 的檔案加上標示，請遵循下列這些指示來儲存這個模板。

如何標示CC授權？



簡單的標示原則：

- 明確地定義您授權的內容範圍。
- 將標示放在明顯可見的地方。
- 儘可能使用「保留部份權利」
(Some Rights Reserved) 圖示與CC授權標章的連結來標示您所授權的內容。

- 範例：



所有本網站上的內容（包含文字、照片其他原始作品），除非特別指明，否則皆依創用CC授權條款（Creative Commons Licenses）授權。



本著作係採用創用 CC 「姓名標示—禁止改作 2.0 台灣版」授權條款釋出。

- 範例：

政府出版品與著作公眾授權 淺談Creative Commons授權方法

周文茵

中央研究院 資訊科學研究所

contact@creativecommons.org.tw

授權精靈 (線上選取 I)

LicenseChoose - CC Taiwan - Microsoft Internet Explorer

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

網址(D) http://creativecommons.org.tw/?LicenseChoose

移至

cc creative commons

首 頁 作品搜尋 詳細資訊 線上討論 技術資料 選擇授權條款 授權條款說明 取樣授權 部落格

步驟 1
選擇授權條款

步驟 2
重新檢查您的選擇

步驟 3
標示內容

步驟 4
發表

或選擇：

pd **公共領域**
(Public Domain)

dev nations **開發中國家授權**
條款

re combo **Recombo**

fc **美國建國者著作**
權授權條款 (Founder's Copyright)

選擇授權條款

透過 Creative Commons 授權條款，您不但可以保留您的著作權，同時允許人們**得以重製及散布您的著作**，惟需**保留您的姓名標示**——並遵循您在此所具體指明之條件。若您希望將您的著作毫無條件地釋出，請選用**公共領域 (public domain)**。

允許您的著作被使用於商業目的? ([更多資訊](#))

是
 否

允許他人改作您的著作? ([更多資訊](#))

是
 是的，只要其他人也以相同方式分享衍生著作 ([更多資訊](#))
 否

您選擇之授權條款其所依據的司法管轄領域 ([詳細說明](#))

台灣 (中華民國)

告訴我們您著作的格式：

其他

[按此以加入更多關於您著作的資訊。](#)

選擇一份授權條款

您也可以參考 [Creative Commons Taiwan 授權標章及法律文字](#)，選擇您需要的授權方式

網頁發生錯誤。

網際網路

授權精靈 (線上選取 II)

Choose a License | Creative Commons - Microsoft Internet Explorer

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

網址(D) http://creativecommons.org/license/results-one?q_1=2&q_1=1&field_commercial=yes&field_derivatives=yes&field_jurisdiction=tw&field_format=&field_worktitle=&field_description=& 移至

 Worldwide 請選擇一個國家

Home: Find Publish

Publish

[◀ 回到授權條款](#) 這是您所選擇的授權條款

 您已選擇了 Creative Commons Attribution 2.0 Taiwan 授權條款。 [察看這個授權條款將以何種面貌呈現在您網站的參訪者面前。](#)

接下來該做些甚麼

您有自己的網站嗎？

將下列文字複製到您的網站上，讓貴網站的參訪者得知您的著作使用了何種授權條款。

```
<!--Creative Commons License--><a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/tw/"></a><br/>
```

[選擇並複製上面框框中的內容](#)，或將該內容 [以電子郵件寄給您自己](#)。

需要更多的協助嗎？ [請閱讀我們的教學指南](#)。

沒有網站嗎？

認識其他能夠存放這些被您所授權的檔案的處所。這些網站都能跟您所選擇的 Creative Commons 授權條款合作愉快。

- 在 [Internet Archive](#) 上發表您所授權的音樂
- 在 [Soundclick](#) 上發表您所授權的音樂
- 在 [Flickr](#) 上發表您所授權的圖像
- [Posting your licensed images at Buzznet](#)
- 在您的部落格 (Blogger, Movable Type 以及 Typepad) 中 [加入 Creative Commons 授權條款](#)
- 在 [Internet Archive](#) 上發表您所授權的影片
- [Publishing your licensed music to the Morpheus P2P network](#)
- 如欲為 PDF 或其他支援 XMP 的檔案加上標示，請遵循下列這些 [指示](#) 來 [儲存這個模板](#)。
- 替那些不在網路上的文件加上標示，作法是在您的著作內 [加入這些文字](#)。

採用創用CC條款需注意事項：

- 釐清著作權之歸屬
- 不可撤回之性質審慎考量
- 回歸法律程序處理爭議

CC全球發酵.....



Argentina



Australia



Austria



Belgium



Brazil



Bulgaria



Canada



Chile



Croatia



Finland



France



Germany



Hungary



Israel



Italy



Japan



South Korea



Netherlands



Poland



Slovenia



South Africa



Spain



Sweden



Taiwan



UK: England
and Wales

Project Jurisdictions

The process of developing licenses and discussing them are still in progress for the following jurisdictions:



China



Colombia



Denmark



Ireland



Jordan



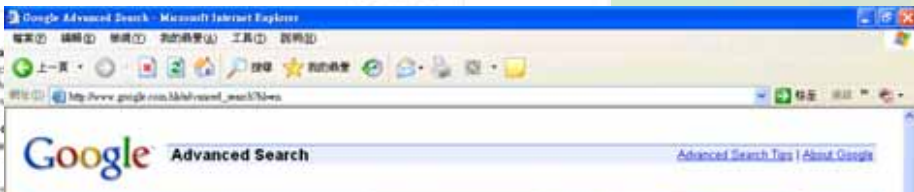
Malaysia



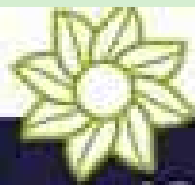
Malta



CC數位平台蔓延...



CC Taiwan (2003)



iCommons



iSummit '06 Coverage

Rio de Janeiro

23-25 June

[home](#)

[about](#)

[podcasts](#)

[coverage](#)

[programme](#)

[presskit](#)

July 5th, 2006

iCommons Summit 06 Roundup

by [Daniela Faris](#) | in [Creative Commons atmosphere](#)

By: Heather Ford

What makes a 'great' conference? Is it a 'great' conference when people like Cory Doctorow say 'I've been to a lot of conferences and this was truly amazing'? Is it a 'great' conference when the event makes the front page of the [New York Times](#) Arts and Culture section and when the local media print too many stories to count? Is it a 'great' conference when you hear people saying that 'all their heroes are here' and that they are having way too much fun to call this 'work'? Is it a 'great' [...]

[\[full story \]](#)



SUMMIT INFORMATION

- [iCommons Wiki](#)
- [Artist in Residence](#)
- [Video Coverage](#)
- [The Venue](#)
- [Bag Design contest](#)
- [Announcements](#)
- [Get Involved](#)

CONTRIBUTORS

- [Andrew Garton](#)
- [Andrew Rens](#)
- [Collin Daniels](#)
- [Daniela Faris](#)
- [Judy Breck](#)
- [Lino Bocchini](#)
- [Markus Beckedahl](#)
- [Philipp Schmidt](#)

CC授權條款本地化 (2004)

Creative Commons 法律條文

CC creative commons LEGAL CODE

姓名標示-相同方式分享 2.0 台灣

本組織 CREATIVE COMMONS 不是法律事務所，亦不提供法律服務。我們本授權條款並不建議任何客戶的關稅。CREATIVE COMMONS 在現狀的基礎上提供本資訊。CREATIVE COMMONS 對於所提供的資訊不負保證責任，並免責於因使用資訊所產生的損害。

授權條款

本著作(以下定義)選擇 CREATIVE COMMONS 公共授權條款("CC BY" 授權條款)提供。本列著作權法以及(或)其他相關法律的保護。任何未經本授權條款或著作權法許可對本著作的使用一止。

當行使本授權條款對本著作所提供之任何權利時，您接受並同意本授權條款之規定。您接受這些權利，是授權人賦予您而並非本授權條款之權利。

1. 定義

- "編輯著作" 指期刊、通訊或資料彙集等著作未經修改的整體形式，與其他各自獨立而且獨立的作品，集結成一個有目的整體。為本授權條款之目的，編輯著作的作品不會被認為是一個衍生著作(定義如下)。
- "衍生著作" 意指基於本著作或本著作以及其他先前存在的著作而來之著作，例如翻譯、編曲、編劇、改編小說、改編電影、錄音、以聲帶形式呈現、舞蹈、畫像或以其他任何形式或媒介。轉寫、從其本著作、從其本授權條款之目的，編輯著作的作品不會被認為是衍生著作。為授權條款之目的，本著作是選擇作由純粹音響時，將本著作收錄於非音響載體或將其之同步錄製，視為衍生著作。
- "授權人" 指本授權條款之作者或著作人。

Creative Commons Deed - Microsoft Internet Explorer

CC creative commons COMMONS DEED

姓名標示-相同方式分享 2.0 台灣

您可自由：

- 複製、散布、展示及演出本著作
- 創作衍生著作
- 對本著作進行商業利用

惟您應照下列條件：

BY: 姓名標示。您必須標明原作者或授權人所提供

SA: 相同方式分享。若您複製、轉寫或創作本著作，您必須對由本著作所產生的衍生著作，

為再使用或散布本著作，您必須向他人清楚說明本著作，如果更改或著作權人之許可，這些條件中任一項則

您合理使用的權利及其他的權利，不因

這是一份讓一般人易於了解的法律條款。《完結

Home: Find: Publish

Publish

[回到授權條款](#)

這是您所選擇的授權條款

您已選擇了 Creative Commons 姓名標示 授權條款 台灣 (中華民國)。觀看這個授權條款將以何種面貌呈現在您的網站的參訪者面前。

接下來該做些甚麼

您有自己的網站嗎？

將下列文字複製到您的網站上，讓貴網站的參訪者得知您的著作使用了何種授權條款。

```
<!-- Creative Commons 授權條款 -->
<a rel="license"
href="http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/tw/">
```

選擇並複製上面框中的內容，或將該內容以電子郵件寄給您自己。

沒有網站嗎？

認識其他能夠存放這些被您所授權的檔案的處所。這些網站都能跟您所選擇的 Creative Commons 授權條款合作愉快。

- 在 Internet Archive 上發表您所授權的音樂
- 在 Soundclick 上發表您所授權的音樂
- 在 Flickr 上發表您所授權的圖像
- 在 Buzznet 上發表您所授權的圖像
- 在您的部落格 (Blogger, Movable Type 以及 Typepad) 中加入 Creative Commons 授權條款
- 在 Internet Archive 上發表您所授權的影片
- Publishing your licensed music to the Morpheus P2P network
- 如欲為 PDF 或其他支援 XMP 的檔案加上標示，請遵循下列這些指示來儲存這個標識。

CC 宣傳網站

創用 CC: Creative Commons Taiwan | 用善意換取善意 - Microsoft Internet Explorer

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

← 上一頁 → 搜尋 我的最愛

網址(D) http://creativecommons.org/tw/ 移至

創用 CC: Creative Commons Taiwan

Search

首頁 | **FAQ** | 授權條款一覽 | 選擇授權條款 | 作品搜尋 | 關於 CC | 授權標章 | 法律資源 | 技術資料 | Blog



電子報

請輸入您的電子郵件信箱以訂閱「創用 CC」電子報：

訂閱

- 回顧先前的電子報典藏
- 訂閱說明

出版品與媒體素材下載

- 連環漫畫、Flash 介紹短片、宣傳手冊《權不變，創意無限》、主題音樂 CD《歡迎來唱我的歌》、主題桌布、各種創用 CC 的圖示、貼紙、活動新聞稿和影音記錄

世界各地的 CC

請選擇司法管轄區

- 世界各地的 CC

本網站的正式網址

創用 CC 計畫的網站（也就是本網站）有眾多網址：

- <http://creativecommons.org/tw/>
- <http://creativecommons.tw/>
- <http://creative.commonswt.org/>
- <http://www.creativecommons.org.tw/>
- <http://www.creativecommons.tw/>

上述這些網址，通通可以連到本站。但是本站唯一永久有效之正式網址為：<http://creativecommons.org/tw/>，若您在「書籤」或「我的最愛」中所記下的並非本網址，還請更新。

2.5 台灣版授權條款已上線

昨日「創用 CC」團隊與美國 Creative Commons 一起完成了六種核心授權條款 2.5 台灣版的上線作業。此刻起，您即可選用 2.5 台灣版的各種已本地化的授權條款了！

Creative Commons Workshop

本工作坊將透過座談會以及課程的形式，提供對著作權相關概念有興趣的朋友，有機會了解當代著作權的概念與運作方式，以及在運作過程中可能遇到的問題，並介紹因應數位時代而生成的授權方式-Creative Commons。

CC Party 開始摟!

網際網路

宣傳CD與宣傳手冊



CC Workshop (200509)



CC 中文譯名誕生 (200510)

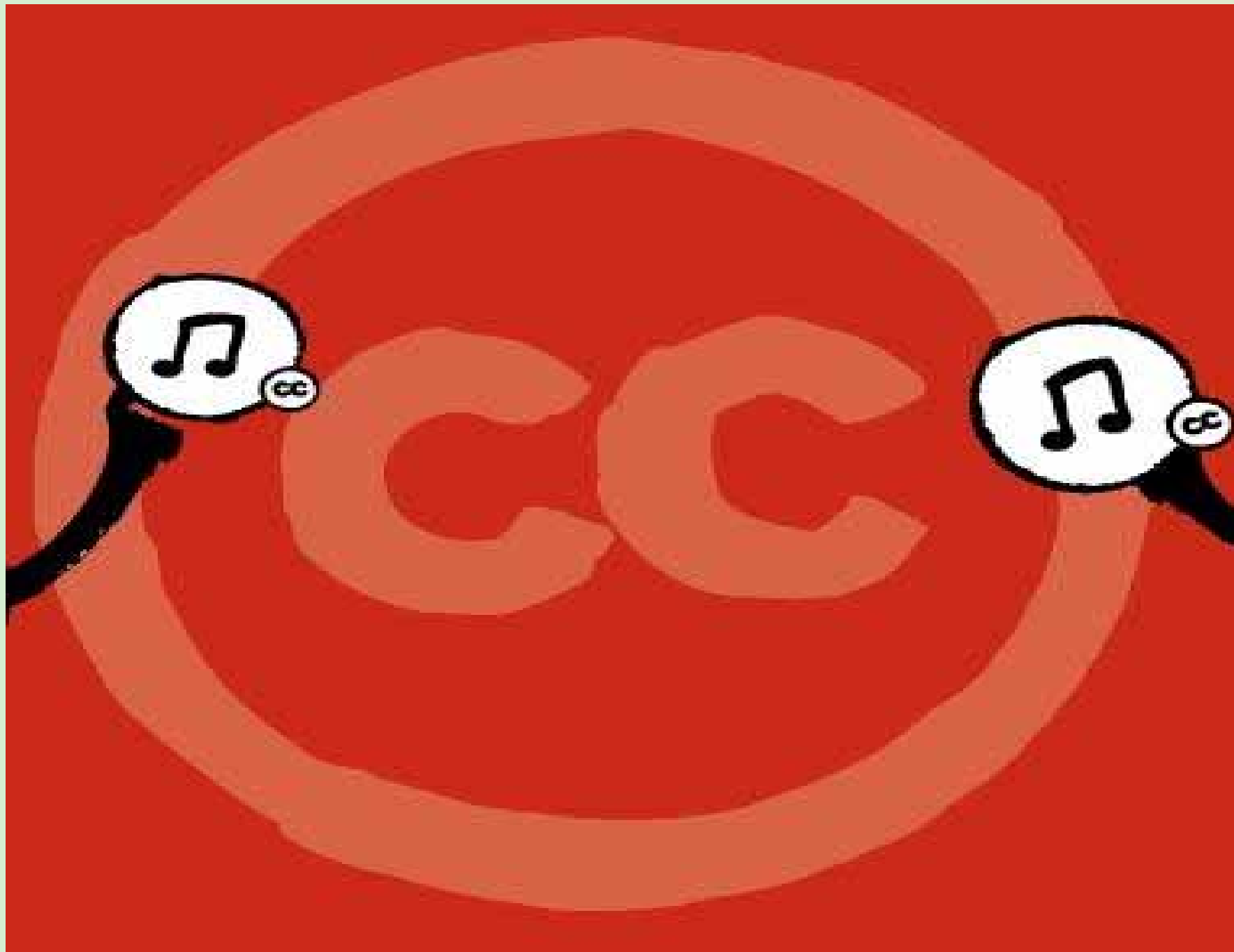


我們創造，我們使用，我們CC！！

CC party (200511)

林強、朱約信、Digihai、牙套、Nylas、1976...





經濟部智慧財產局

著作權書房 - Mozilla Firefox

File Edit View Go Bookmarks Tools Help

http://www.tipo.gov.tw/copyright/copyright_book/copyright_book.asp

News Feed Blog: Examples Blog: A Survey

經濟部智慧財產局

全文檢索 查詢

為民服務 專利 商標 著作權 營業秘密 資料服務 國際事務 檢索系統

著作權 著作權書房 友善列印

著作權相關法規

著作權審議及調解委員會

教育宣導

著作權仲介團體相關資料

著作權業務統計

輸出視聽著作及代工鑄射唱片申請

著作權資料檢索

著作權處理時限

著作權 Q&A

著作權規費清單

著作權論壇

著作權申請表格

著作權家族

著作權書房

著作權諮詢專線 專線電話：8732-2983 8732-2792 8732-1452

■ 宣導說明資料 ■ 出版品 ■ 著作權案例彙編 ■ 研究報告

■ 宣導說明資料

- 利用BT、Emule等P2P（點對點）傳輸軟體下載及上傳他人著作法律效果之說明
- 提供他人電腦軟體序號以安裝該電腦軟體法律效果之說明
- 智慧財產權教戰手冊-93年版
- 網友使用網路交換軟體下載音樂之著作權問題說明

SOME RIGHTS RESERVED

本著作係採用 [Creative Commons 授權條款](#) 授權。

- 著作權法一九十三年版

Connecting to www.tipo.gov.tw...

台灣原住民數位典藏

台灣原住民數位典藏 - Microsoft Internet Explorer

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

論壇交流 | 投票箱 | 相關連結 | 元件下載

國家型科技計畫 **台灣原住民數位典藏**



計畫緣起
典藏館
展覽館
演講廳
文化地圖

NEWS
最新消息

- 2006-03-06 台灣原住民數位典藏與網路百科推廣研習營開始報名
- 2006-03-06 數位典藏「資訊融入教學」研討會
- 2006-03-06 原住民族文化園區95年度預定重要活動列表
- 2006-03-06 司馬庫斯缺師資 一至六年級三位老師
- 2006-02-27 李連教育基金會提供原住民學生獎助學金

more...

會員登入: 帳號 密碼 | 登入 | 會員申請 | 登出

數位典藏國家型科技計畫 中央研究院民族學研究所 Copyright© National Digital Archives Program / Institute of Ethnology, Academia Sinica. | 著作權聲明 | 隱私權聲明 | SOME RIGHTS RESERVED

網際網路

教育部 數位內容分享及交換計畫

教育部 教學資源網

教學資源搜尋系統

查詢項目: 教學設計 教學活動 教材 學習單 素材

更新:

輸入: 依據:

網址: http://nva.gbl.nat.edu.tw/haoc/hc/haocetel_2_promotion.html

鳥類相片

	描述	埃及聖環鸚鵡鳥, 據說是早期六福
	位置	http://teacher.hcc.edu.tw/
	提供者	新竹縣太平國小 陳添財
	關鍵字	鳥類相片
	適用年級	國小
	相關教學資源	
	能力指標	
	更新日期	2004-08-03

鳥類短片

	描述	鳥類短片
	位置	http://teacher.hcc.edu.tw/

數位內容分享及交換計畫 - 2_promotion 完整

計劃簡介

空. 背景

觀察分析國內外教學資源交換分享系統現況, 發現目前國內資源庫面臨教學資源的類型、領域、授權方式差異懸殊、品質管理與檢索機制的改善、審核分置的不一致等問題, 建議數位內容分享交換系統進一步擴展多元的教學資源, 完善著作權授權機制, 了解使用需求及使用行爲, 加強關聯詞檢索機制, 便具備品質控制、版權維護、審核和合的全文檢索與後設資料檢索的數位內容資源庫, 提供教師優質的教學資源分享環境。計畫願景為: (一) 教師擁有優質教學資源分享環境; (二) 教學資源透過創作公眾授權概念和方法推廣, 鼓勵教學資源的創作、分享與使用; (三) 學習、繼續學習的、創量分享的教師知識社群, 使教師積極交換訊息、彼此互動。

貳. 計畫目標

- 建構強化數位內容交換及分享平台及平台使用社群
 - (一) 與校本位的行政體系結合
 - (二) 與師範中心及資源庫社群建立良好互動
 - (三) 健全資源提供者和使用者的會員結構
- 建構數位教學資源分享交換機制
 - (一) 具備授權控制機制
 - (二) 具備品質控制機制
 - (三) 具備檢閱機制
 - (四) 行政支援系統
- 定期實施系統使用評鑑, 提供使用者輔助且功能健全的平台
 - (一) 系統使用需求分析
 - (二) 視和介面研究
 - (三) 定期實施系統使用評估
 - (四) 將使用研究結果回饋平台功能改善及分享交換機制介設計劃

參. 總計畫和子計畫名稱

編號方式說明: 第一個數字代表計畫序(0=總計畫, 1=子計畫一, 2=子計畫二, 3=子計畫三), 第二個數字代表具體工作項目。

國立台灣美術館

數位藝術知識與創作交流平台

數位藝術知識與創作流通平台 - Digital Art and Information Center - Microsoft Internet Explorer

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

← 上一頁 → 搜尋 我的最愛

網址(D) http://www.digiarts.org.tw/Bulletin/works_Detail.aspx?WrkRecDBID=327 移至 連結 >>

數位藝術知識與創作流通平台

English 回首頁 網站導覽 電子報

Taiwan Digital Art and Information Center

關於我們 | 公布欄 | 數位藝術資料庫 | 線上資源 | 線上藝廊 | 線上討論區 | 相關連結

02 公布欄 Art News

主要功能選單

最新作品 New Creations 全文檢索 [Go]

回上一頁



【大小：】2683K
【說明：】互動數位水墨

【作品名稱：】	互動數位水墨
作者	李家祥、崔壯維、微型樂團
作品分類	[數位影像、電影、動畫] [軟體藝術]
創作年份	2005
創作媒材/技術	數位影像
播放/演出時間長度	2005.10
授權方式	姓名標示 - 非商業性 - 禁止改作 BY NC ND

【作品說明】

傳統的水墨畫，是利用畫筆沾取墨汁在畫紙上進行作畫，本次作品將改變其作畫的習慣。數位水墨畫家利用手上握著webcam取代畫筆，在即有的水墨畫中來回掃描抓取影像(數位墨汁)，彷彿

公布欄

- 最新作品
- 活動訊息
- 最新作品

會員登入 忘記密碼?

帳號
密碼

登入 加入會員

訂閱電子報

網際網路

搖滾主耶穌

第一張採CC授權的市售CD (200409)



授權標章

姓名標示-非商業性-相同方式分享 2.0 (台灣)

您可以自由地:

- 重製、散布、公開口述、公開演出、公開展示、公開上映、公開播送、公開傳輸本著作
- 對本著作進行改作

但您必須遵守下列的條件:

- ⓑ 姓名標示。您必須尊重原作者的署名
 - Ⓓ 非商業性。您不可將本著作使用於商業目的
 - Ⓒ 相同方式分享。若您改變、轉換或以本著作進行改作，您只能以本授權條款散布您的衍生著作
- 對於任何使用與散布，您必須讓他人清楚地瞭解本著作所採用之授權條款
 - 若您直接向著作權人取得授權，前述的限制條件皆可免除

您合理使用及其他權利皆不受上述條款之限制

這是為一般人所設計的授權條款摘要，您可以在 <http://www.creativecommons.org.tw/licenses/by-nc-sa/2.0/legalcode> 取得完整的授權條款。本授權標章並非授權條款，而是將授權條款的重要特性表達成一般人容易閱讀的形式，一份協助大眾瞭解授權條款的參考資料。授權標章本身不具有法律上的權切意義，其內容亦不會出現在正式的授權條款中。Creative Commons 及 Creative Commons Taiwan 皆非法律事務所，亦不提供法律服務。散布、展示或連結至本授權標章並不會產生律師和客戶間的關係。

賴和音樂專輯--河

01 十日春霖 | 02 相思 | 03 相思歌 | 04 呆囡仔
05 浪漫外紀 | 06 月光 | 07 稱花一寫字春得來
08 南園哀歌 | 09 前進 | 10 河



01 Ten-Day Spring Rain | 02 Missing | 03 Song of Missing
04 Naughty Child | 05 Rascals, Romanticized | 06 Moonlight
07 The Steelyard | 08 Southern Territory Lament
09 Progress | 10 River

門鬪熱走唱隊
《河》
賴和音樂專輯



台灣新文學之父
賴和音樂專輯

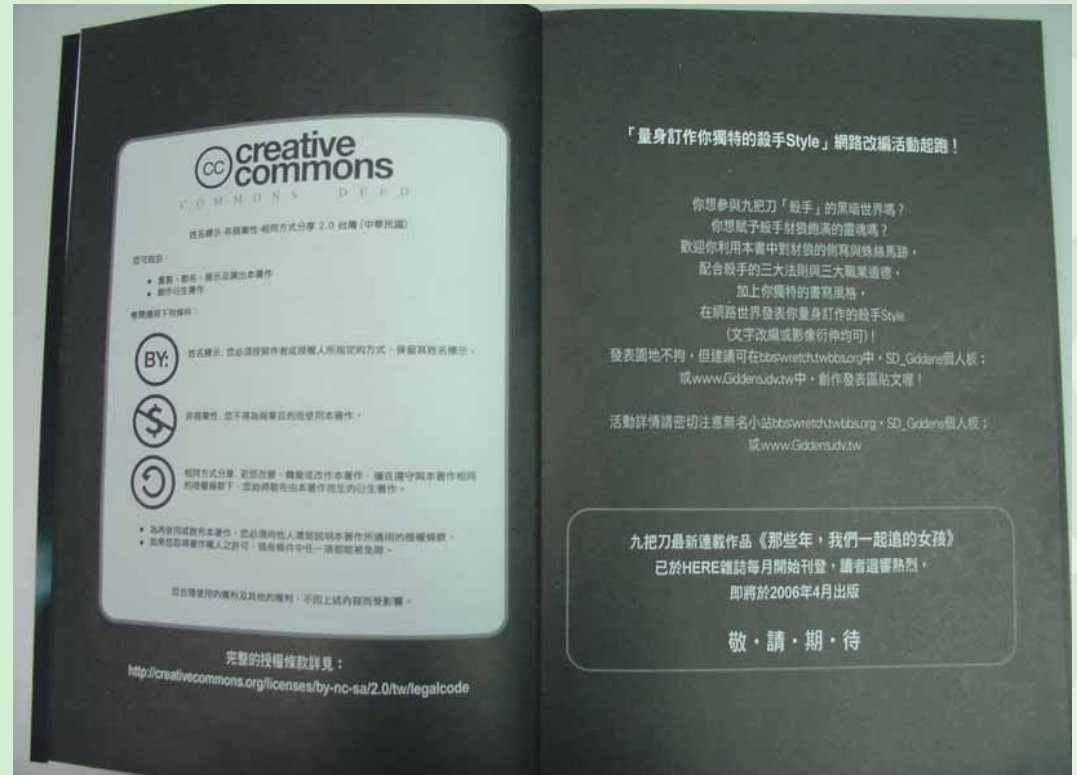
RIVER

門鬪熱走唱隊
Tàu-lâu-jiát

版權聲明：此音樂作品受版權保護。 Copyright © 2014. All rights reserved.
發行：新加坡大坡大馬路新加坡。 Published by: Leifun Music Co., Ltd.
臺北總經銷：新加坡大坡大馬路新加坡。 Tel: 886-2-2512-1111
台北分經銷：新加坡大坡大馬路新加坡。 Tel: 886-2-2512-1111
發行：新加坡大坡大馬路新加坡。 Distributed by: Leifun Music Co., Ltd.
台北總經銷：新加坡大坡大馬路新加坡。 Tel: 886-2-2512-1111
台北分經銷：新加坡大坡大馬路新加坡。 Tel: 886-2-2512-1111
版權聲明：此音樂作品受版權保護。 Copyright © 2014. All rights reserved.
發行：新加坡大坡大馬路新加坡。 Published by: Leifun Music Co., Ltd.
臺北總經銷：新加坡大坡大馬路新加坡。 Tel: 886-2-2512-1111
台北分經銷：新加坡大坡大馬路新加坡。 Tel: 886-2-2512-1111

風華絕代的正義——殺手

第一本採CC授權的市售書籍（200510）



本創作係依Creative Commons 姓名標示-非商業性-相同方式分享 授權條款進行授權。如欲瀏覽本授權條款之副本，請造訪
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/tw>。

Yam Blog 樂多日誌

Blog 管理

-  **Blog 基本設定**
-  更新 Blog 網頁
-  Blog 成員新增 / 管理
-  Blog 備份 (匯出)

Creative Commons
Taiwan 授權標章

姓名標示-非商業性-相同方式分享 2.0 台灣	詳細說明
不顯示	
姓名標示 2.0 台灣	
姓名標示-非商業性 2.0 台灣	
姓名標示-非商業性-相同方式分享 2.0 台灣	
姓名標示-禁止改作 2.0 台灣	
姓名標示-非商業性-禁止改作 2.0 台灣	
姓名標示-共同方式分享 2.0 台灣	

中華電信--Xuite

》 日誌管理

▶ 基本設定

▶ 圖片設定

▶ 音樂設定

▶ 電視牆製作

▶ 群組成員管理

● 版權設定

版權所有

版權所有

Creative Commons 姓名標示 2.0 台灣

Creative Commons 姓名標示-非商業性 2.0 台灣

Creative Commons 姓名標示-非商業性-相同方式分享 2.0 台灣

Creative Commons 姓名標示-禁止改作 2.0 台灣

Creative Commons 姓名標示-非商業性-禁止改作 2.0 台灣

Creative Commons 姓名標示-共同方式分享 2.0 台灣

◆ Creative Commons 姓名標示-禁止改作 2.0 台灣
(Attribution-NoDerivs 2.0 Taiwan)

◆ Creative Commons 姓名標示-非商業性-禁止改作 2.0 台灣
(Attribution-NonCommercial-NoDerivs 2.0 Taiwan)

◆ Creative Commons 姓名標示-共同方式分享 2.0 台灣
(Attribution-ShareAlike 2.0 Taiwan)

Pixnet

PIXNET 網路相簿 -- Microsoft Internet Explorer

檔案(F) 編輯(E) 檢視(V) 我的最愛(A) 工具(T) 說明(H)

網址(I) http://www.pixnet.net/thumbnails.php?album=cc

my online photo album

登入 最新上傳 最新留言 熱門相簿 隨機相簿 CSS特輯 搜尋 常見問題 服務專區

Creative Commons 推廣成果展示與說明會 94.11.11-13 CC PARTY

Creative Commons

網際網路

部落格

The collage features several overlapping screenshots:

- Top Left:** A screenshot of a blog post titled "the monarchy we've become" with a CC BY-NC-SA license notice overlaid in a red box. The text discusses a flight incident involving a First Class cabin.
- Top Center:** A screenshot of a blog titled "Words was spoken without voice" with a Creative Commons license notice overlaid in a red box.
- Top Right:** A screenshot of a blog titled "Words was spoken without voice" with a Creative Commons license notice overlaid in a red box.
- Bottom Left:** A screenshot of a blog titled "Cyberweek" from the University of Massachusetts, discussing a discussion series on ethics and law.
- Bottom Center:** A screenshot of a blog titled "September 27, 2005" with a Creative Commons license notice overlaid in a red box. The text mentions receiving military orders.
- Bottom Right:** A screenshot of a blog titled "收到兵單了" (Received military orders) with a Creative Commons license notice overlaid in a red box. The text mentions receiving military orders for the next month.



任何問題，請與我們聯繫

website: creativecommons.org.tw

e-mail: contact@creativecommons.org.tw

tel: 02-2788-3799 ext. 1356

CC進廣告：

OPEN & FREE
開放與自由
 NEW ENTERPRISE
公眾創用
 IN THE INFORMATION AGE
 INTERNATIONAL WORKSHOP
 國際研討會

日期: 2007-1-10 講堂: Registration
 網址: <http://creativecommons.org/academic/conference2007/>
 主辦: 中央研究院資訊科學研究所 負責人: Contact
 協辦: 國家科學及技術委員會 負責人: Wen-Yi Chu (886-2-27923719 ext. 1258)
 地點: Institute of Information Science, Academia Sinica, Taipei, Taiwan

Program 議程

- Keynote 專題演講**
James Boyle
- Culture 文化**
Romulo Larrosa
- Science 科學**
John Willinsky
- Collaboration 協力**
John Phillip
- Creativity 創意**

主辦與籌備 Sponsor & Organizer



協辦 Co-sponsors



感謝 Acknowledgment



淡江大學資訊與圖書學系