

語言、影音與新聞主題小組

總召集人：黃均人 副教授 國立臺灣師範大學 民族音樂研究所

藏品類型：

語言—語料

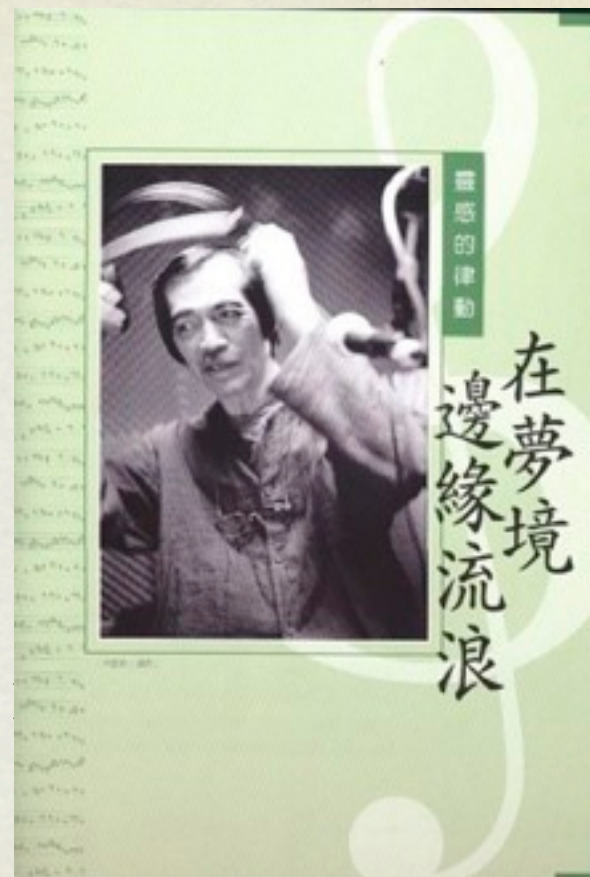
先秦甲骨金文簡牘語料/上古漢語文獻/臺灣南島語/
臺灣閩客語/瀕危語言/台灣教會公報白話字

影音—影像資料與聲音資料

原住民族祭儀影像音樂歌謠/台灣電影資料/客家影音
台灣本土音樂家影音資料/西藏珍藏語音/台灣薩克斯風
提琴收藏/澎湖古老褒歌/口述歷史影像（類型持續增加中）

新聞—平面新聞資料與新聞影像

蘭嶼原住民媒體資料/雲門舞集舞作新聞資料
外省人新聞資料與書信（類型持續增加中）



作者不詳（2006年9月1日）。[李泰祥 p.9]。
《數位典藏聯合目錄》。[http://
catalog.digitalarchives.tw/?URN=3109633](http://catalog.digitalarchives.tw/?URN=3109633)

參與成員

各主題工作組暨召集人：

語言－蕭素英 中央研究院語言學研究所助研究員（待邀）

影音－黃均人 國立臺灣師範大學民族音樂研究所

副教授

新聞－郭良文 國立交通大學傳播研究所教授

玄奘大學資訊傳播學院院長

參與成員：<http://content.ndap.org.tw/index/?cat=6>

參與成員 — 語言工作組

- 中央研究院語言學研究所—語言典藏計畫（94年～）
- 國立中正大學語言學研究所—台灣兒童語料庫（94年～95年）
- 國立中正大學語言學研究所—台灣手語之研究：音韻、構詞、句法與影像辭典
- 南亞技術學院資訊管理系—大嵙崁流域泰雅族kgogan文化故事數位典藏計畫（96年）
- 國立臺灣師範大學台灣文化及語言文學研究所—台灣教會公報白話字文獻數位典藏計畫1885~1969（96/97年，98年為延續性計畫）

參與成員 — 影音工作組

- 中央研究院民族學研究所—原住民錄音帶與錄影帶
- 國立中央大學—台灣現代戲劇暨影音資料庫數位典藏計畫1986~1996
- 國立交通大學圖書館—雲門舞集舞作資產數位典藏計畫
- 國立交通大學圖書館—台灣本土音樂家之影音典藏-李泰祥大師（藝術與民歌篇/交響樂篇/室內樂與詩歌篇）
- 國立台灣師範大學民族音樂研究所—「提琴理想國」奇美博物館提琴收藏數位典藏計畫
- 法鼓佛教學院—「數位典藏多媒體檔案之研究與建置」西藏珍藏語音檔案研究計畫
- 國立體育學院運動科學研究所—陳氏與楊氏太極拳武術內容數位典藏計畫
- 國立台灣大學物理系—物理史數位典藏計畫

參與成員 — 影音工作組

- 中央研究院民族學研究所—台灣民族誌數位影音典藏計畫
- 國家電影資料館—台灣電影數位典藏及推廣計畫
- 國立自然科學博物館—「打造福爾摩沙之聲」張連昌薩克斯風紀念館數位典藏計畫
- 行政院農委會林業試驗所森林保護系—台北植物園植株數位化計畫
- 南亞技術學院資訊管理系—大嵙崁流域泰雅族kgogan文化故事數位典藏計畫
- 國立台灣師範大學音樂系/所—「原音之美」阿美族與排灣族歌謠數位典藏計畫
- 國立臺灣師範大學民族音樂研究所—許常惠音樂資料典藏數位化計畫
- 國立澎湖科技大學觀光休閒學系—「瀕臨消失的海島歌聲」澎湖古老褒歌數位典藏計畫

參與成員 — 影音工作組

- 行政院客家委員會—台灣客家影音數位典藏計畫
- 國立臺灣大學物理學系—基礎物理實驗數位典藏計畫
- 國立台灣師範大學民族音樂研究所—史惟亮教授音樂數位典藏計劃
- 華梵大學人文教育研究中心—歐陽無畏藏傳佛學教學語音記錄典藏計畫
- 國立臺灣師範大學圖文傳播系(所) —李天祿影音資料與珍貴文物數位典藏計畫
- 中國文化大學資訊科學系—台灣傳統布袋戲珍貴照片及影音資料保存計畫
- 大葉大學休閒管理學—台灣原生藝術林淵作品電子典藏

參與成員 — 新聞工作組

- 計畫辦公室 — 辦公室維運：出版子計畫
- 國家圖書館 — 台灣地區地方文獻典藏數位化計畫
- 國家圖書館 — 國家圖書館期刊報紙典藏數位化計畫
- 交通大學 — 電視新聞多媒體資料館
- 世新大學 — 『世界日報』內容數位化開計畫
- 淡江大學 — 台灣棒球運動珍貴新聞檔案數位資料館之建置
- 交通大學 — 蘭嶼原住民媒體資料庫建置與數位典藏計畫
- 國立交通大學圖書館 — 雲門舞集舞作資產數位典藏計畫II
- 中央研究院社會學研究所 — 台灣「外省人」生命記憶與敘事資料庫
- 淡江大學 — 「台灣婦女新知運動史料數位典藏計畫」建置婦女新知雜誌與騷動季刊25年資料庫
- 國立政治大學廣播電視學系 — 《中國時報》新聞攝影底片之數位化 — 台灣政治民主化過程裡的政府與政黨新聞1988-2000

歷年成果 — 工作流程指南

- 語料庫數位化工作流程指南
- 多媒體影片數位化工作流程指南
- 微縮資料數位化工作流程指南
- 期刊報紙全文輸入工作流程指南（已出版）

歷年成果— 數位化工作流程圖文說明

- 國立中央大學英美語文學系台灣現代戲劇暨影音資料庫數位典藏計畫1986~1996-台灣現代戲劇暨影音資料庫數位化工作流程簡介
- 中研院民族所台灣原住民數位典藏計畫—影音數位化工作流程簡介
- 中研院民族所台灣原住民數位典藏計畫—口述訪談與音樂數位化工作流程簡介
- 交大電視新聞多媒體資料館數位化工作流程簡介
- 國家圖書館期刊報紙典藏數位化計畫數位化工作流程簡介
- 國家圖書館台灣地區地方文獻典藏數位化計畫工作流程簡介
- 世新大學北平世界日報內容數位化開發計畫—報紙數位化工作流程簡介
- 原音之美-阿美族與排灣族歌謠數位典藏計畫數位化工作流程簡介
- 台灣教會公報白話字文獻數位典藏計畫1885~1969數位化工作流程簡介
- 台灣本土音樂家之影音典藏-李泰祥大師數位化工作流程簡介
- 許常惠音樂資料典藏數位化工作流程簡介
- 張連昌薩克斯風紀念館數位典藏計畫數位化工作流程簡介
- 提琴理想國—奇美博物館提琴收藏數位典藏計畫數位化工作流程簡介
- 雲門舞集舞作資產數位典藏計畫數位化工作流程簡介

歷年成果一 研討會論文集 & 影片

- 中文新聞內容數位化研討會資料集
- 中文媒體數位典藏與新聞標示語言研討會論文集
- 世新北平「世界日報」內容數位化開發計畫數位化工作流程簡介影片

未來工作方向

本小組希望能夠協助相關典藏單位將唱片與CD、錄音帶、廣播與電視節目、電影、錄影帶、照片等影像與聲音資料進行數位化,不僅協助解決典藏保存上的問題,符更可協助將成果提供學術使用。

本小組定期召開工作會議,提供計畫成員數位化工作經驗交流,亦協助建立數位化工作流程、作業守則等規範,並邀請擁有珍貴典藏資料者加入藏品數位化,以增加典藏品的多樣性。

另外本小組也不定期邀請產學界相關單位介紹最新數位化技術,讓計畫成員能瞭解最新的數位典藏技術。

聯絡方式

主要業務連絡人

姓名：李佩瑛

E-mail：cestlucy@gate.sinica.edu.tw

電話：+886-2-2782-9555 ext. 814

協同業務連絡人

姓名：陳美智

E-mail：ariel3@gate.sinica.edu.tw

電話：+886-2-2782-9555 ext. 813