

地圖與建築主題小組 99年度第一次工作會議

時間：99年10月 15 日(星期五) 14:00~16:30

地點：中央研究院歷史語言研究所702會議室

主席：林峰田 教授 (地圖與建築主題小組召集人)

黃瑞茂 副教授 (地圖與建築主題小組副召集人)

地圖與建築小組工作重點

- 1. 舉辦工作坊
 - (1) 7/29成大「3D雷射掃瞄技術工作坊」
 - (2) 8/19文大「環景攝影與測繪建模技術工作坊」
 - (3) 10/22中研院「運用空間資訊處理技術在考古調查研究及數位典藏工作坊」
- 2. 數位化流程調查
 - (1) 進行「數位化流程圖文說明」拍攝撰寫
 - (2) 撰寫《建築 數位化技術工作流程指南》
- 3. 規劃「建築後設資料欄位」

建築數位化技術流程指南

內容	內容規劃	預估
壹、建築範疇定義 一、建築內容分析 二、建築數位化技術運用現況	一、建築類別分析，數位典藏範圍 二、最新典藏與運用技術介紹	9 月底
貳、數位化工作流程 一、建築數位化專案規劃 二、數位化工作流程圖 三、流程圖說明	專案規劃、物件清單建立 人力規劃、委外製作 工作執行流程圖	9 月底
參、順向數位化技術 一、建築設計大圖掃描 二、測繪建模	數位化技術介紹： 適用物件 軟硬體挑選、成本分析 技術操作流程 影像呈現 檔案規格與品質標準	10 月底
肆、逆向數位化技術 一、建物內部空間紀錄 二、環場攝影 定點環繞 數位城市街景車 三、雷射掃描與建模		10 月底
		(一)、適用物件
		(二)、軟硬體挑選、成本分析
		(三)、技術操作流程
	(四)、影像呈現	
	(五)、檔案規格與品質標準	
伍、數位資源展示(範例) 一、動畫 二、資料庫資源 三、建物與地圖套疊	說明各呈現的軟體與技術	11 月底
陸、後設資料建置 一、後設資料建置概念 二、後設資料共通欄位建置	後設資料建置標準 建置建築小組後設資料共通欄位	11 月底
柒、數位成果加值與運用 一、與地方觀光結合 二、產業加值運用 三、學術運用	民間運用：ex 淡水古蹟 學術運用：ex 千千岩 建物修護：ex 雷射掃描 Ex：RP 輸出、建模	12 月
結語 建築典藏的未來發展		12 月

建築後設資料參考欄位

A	B	C	A	B	C
資料層級	欄位	內容定義	資料層級	欄位	內容定義
檔案資訊	典藏號	數位典藏編號。	物理屬性層面	狀態	建物目前保存狀態，依建物外觀等級分為：1.保存完整、2.毀損程度輕/重、3.已毀壞。
	檔案格式	RAW、TIFF、JPEG、JPEG2000、GIF、PNG		尺寸面積/樓層	建物總體長寬高
	貢獻者	數位典藏案件的內容提供者或學術機構單位。	代理者層面	設計者/承建者	設計者或承建者
	建置日期	數位檔建置時間，包含年、月、日。		管理人/單位	
使用權限	檔案公開給民眾/檔案只開放給學術機構使用/檔案不開放，僅供私人使用。				今、昔在社會中，人類賦予建築物的實際功能。
相關概念層面	物件主名	物件的正式名稱。	活動層面	功能文化活動	特殊慶典、建物利用活動
	物件別名	其他名稱，EX:俗名、舊名、簡稱。		物件群組	上層物件
	所在位置	所在地址	下層物件		
	經緯度	物件所在的經緯度	相關資料	參考來源	書目，更多詳細內容可參考的書籍
周圍環境	物件周圍環境描述	其他相關資料		ex：影音	
製造層面	物件等級	依古蹟指定公告內容，將公告古蹟名稱、日期、文號及類別加以說明。			
	相關描述	建築相關人ex建物擁有者、主祀神(不包含設計承建者)			
製造層面	物件類別	建物的類別：依不同的使用功能分類:1.祠堂2.園林3.寺廟4.民居5.書院6.城埠7.砲台8.墓葬地9.大樓。裝飾類別：1.雕刻2.彩繪3.塑造			
	材料材質	茅草、木材、竹材、黏土、磚瓦、石材、鋼筋水泥			
風格時期層面	工法	製作工法			
	風格類型	依物件年代或特色定義：1閩南式：漳州、泉州、福州式。2：殖民式：荷西式、日式3.原住民式：……4.近代與現代：折衷式。			
	格局	建物內部隔間與構造：ex一條龍、單伸手、三合院、四合院、多護龍合院、多院落合院、街屋。物件：立體或平面			
	外觀主色	「自然色」與「人工色」之分。			
	建造年代	物件起造日期。			
	毀損年代	建物損壞的時間。			
	整修年代	重建建物之時間。			

2011 數位典藏與學習國際會議 徵稿啓事

- 會議主旨：
- 本會議為國內外數位典藏與數位學習專家學者提供交流研究的場合，並讓國內學術界分享歐、美、亞國家在數位典藏與數位學習上的發展經驗。並將臺灣文化和生物多樣性，藉由典藏成果國際化之推廣，讓國際上認識臺灣這個擁有豐富資源和多样性之島國，進而推廣臺灣經驗於國際社會。會中討論的主題包含數位典藏與數位學習成果介紹、數位內容加值應用、數位保存及永續經營。本次會議邀請大家在各自的研究範圍裡，提出論文共襄盛舉。投稿者請撰寫英文論文摘要300-400字，並利用線上系統投稿。

2011 數位典藏與學習國際會議徵稿啓事

- 徵稿主題：

- (一) 數位典藏內容與加值應用 (**Content and Innovative Application**)
- (二) 數位典藏技術開發與創新 (**Digital Archives Technology Development. and Innovations**) :
- (三) 使用者參與(**User Participation**) :
- (四) 地理資訊應用推廣(**Spatial Technology – community deposit of maps and remote sensing images**) :
- (五) 數位學習(**e-Learning**)
- (六) 數位保存(**Digital Preservation**)
- (七) 永續經營(**Sustainability**)
- (八) 科學資料及生物多樣性資料之典藏(**Scientific data & Biodiversity Collections**)

2011 數位典藏與學習國際會議 徵稿啓事

- 重要日期：
- 論文摘要截稿日期：**2010年11月15日**
- 審查公布日期：2010年12月31日
- 全文截稿日期：2011年3月17日

- 會議日期：2011年3月16-19日
- 會議網站：<http://collab.teldap.tw/teldap2011/>
- 地點：中央研究院人文社會科學館國際會議廳
- 主辦單位：數位典藏與學習之海外推展暨國際合作分項計畫

運用空間資訊處理技術在 考古調查研究及數位典藏工作坊

一、活動宗旨

本工作坊以培育國內考古工作者能運用先進地理資訊技術來協助考古遺址探索調查、進行數位典藏工作為目標。工作坊中邀請空間資訊相關領域之專業學者，來共同分享國內外運用各式新舊衛星影像、航空照片等感測探測技術進行考古遺址分布地點的預測，並了解如何用高精度GPS來協助考古挖掘進行現場測繪研究。關於考古遺址之數位化技術，3D雷射掃描技術能建構遺址的分布狀況，包括考古器物剖面圖的擷取、立體特徵模型等資訊建立。在利用各種技術建立考古遺址之數位化資訊後，工作坊將進一步說明台灣考古地理資訊系統發展現況與應用之案例，並共同討論未來發展方向，期能幫助考古學界以空間資訊概念更快速建立考古遺址之地理空間資訊。

二、活動內容

- (一) 時間：中華民國 99 年 10 月 22 日 (五)
- (二) 地點：中央研究院 歷史語言研究所 研究大樓2樓 219會議室
- (三) 議程：

08：50-09：10	報到時間	
09：10-09：20	主持人致詞	中研院歷史語言研究所副研究員 陳光祖老師
09：20-10：50	GPS在空間資訊收集與地圖測繪之運用	清雲科技大學應用空間資訊系主任 張嘉強老師
10：50-11：10	休息	
11：10-12：40	遙測影像在考古學上的簡介與應用	國立中央大學太空及遙測研究中心副教授 蔡富安老師
12：40-13：40	中午休息	
13：40-15：10	3D雷射掃描在考古學上的應用	金門大學營建工程系助理教授 吳宗江老師
15：10-15：30	休息	
15：30-17：00	台灣考古地理資訊系統現況發展與應用案例	中央研究院人文社會研究中心研究助技師 廖泓銘老師

三、報名資訊

- (一) 線上報名：<http://xor.tw/44ze7> (40人為限)
- (二) 參與對象：以地理空間資訊相關人員、考古相關博物館與大專院校歷史系、人類學系為主要邀請對象。

指導單位：行政院國家科學委員會
主辦單位：數位典藏與數位學習國家型科技計畫 拓展臺灣數位典藏計畫
中央研究院人文社會科學研究中心地理資訊科學研究專題中心
協辦單位：台北縣立十三行博物館
專案聯絡人：褚如君 (02)2762-9555 ext811/jokun29@gate.sinica.edu.tw | 王雅萍 (02)2782-9555 ext281/decping@gate.sinica.edu.tw

運用空間資訊處理技術在考古 調查研究及數位典藏工作坊

- 時間：99年10月 22日(五)
- 地點：中央研究院 歷史語言研究所 研究大樓2樓 219會議室